

# COMPTE-RENDU

## 4<sup>ème</sup> COLLOQUE RÉGIONAL DE L'IASD À MONTRÉAL

### Les rêves à tout âge – Du nouveau né à l'aîné

Ce 4<sup>ème</sup> Colloque régional a été organisé conjointement par Colloque Rêves Québec et l'Association internationale pour l'étude des rêves (IASD).  
Il a eu lieu au Collège de Maisonneuve, le samedi, 1<sup>er</sup> novembre 2014.

122 personnes ont participé  
aux sept conférences et aux trois ateliers offerts au cours de la journée.



### LES CONFÉRENCES



#### **Les rêves et la famille.**

#### **Claire Pimparé, Conférencière invitée**

Mme Claire Pimparé a livré le témoignage touchant de sa riche expérience auprès des enfants défavorisés et qui lui a fait réaliser toute l'importance d'être à l'écoute des rêves des enfants car ils sont porteurs de sens et peuvent les aider à traverser des périodes difficiles pourvu qu'on leur accorde une écoute attentionnée et aimante.



## **Les rêves du fœtus à l'âge adulte**

**Nicole Gratton**

Comment l'activité onirique est essentielle au développement psychique et émotionnel à tout âge pour mieux vivre le jour. L'évolution des rêves et leurs rôles tout au long des étapes de la vie pour favoriser la maturation du cerveau et des émotions tout en développant le mental et l'intuition.



## **Projet 17-25, en quête de sens : Rêves et rites de passage.**

**Marie-Thérèse Clermont**

Présentation illustrée d'exemples concrets et de témoignages de jeunes de 17-25 ans en quête du sens de leur vie, de l'utilisation des rêves et des rites inspirés des traditions amérindiennes pour faciliter le passage de l'adolescence à l'âge adulte.



## **Des rêves pour la peine. Prendre soin de ses rêves en période de pertes.**

**Monique Séguin**

Utilité du rêve et son importance dans des situations de crises avec témoignage et exemples.



## **Le guerrier onirique.**

**Patrick Tremblay**

Dressant un parallèle entre le travail sur les rêves et les arts martiaux, les participants ont été invités à faire appel à leur guerrier intérieur pour transformer leurs rêves et devenir des rêveurs plus actifs et plus créatifs. Participation à un « haka », danse rituelle des insulaires du Pacifique Sud.



## **La mémoire des rêves.**

**Denise Cardinal**

Au cours de sa conférence, Mme Cardinal a proposé, exemples à l'appui, divers outils pratiques pour améliorer et stimuler la mémoire et ainsi le souvenir des rêves afin de mieux utiliser leurs messages.



## **Le rêve au temps des aînés.**

**Claude Desloges**

Le vieillissement est un processus naturel dont l'aboutissement n'est pas la sénilité mais la sagesse. Comment les rêves des aînés peuvent les aider à 1° renouveler et approfondir le sens de leur vie, 2° faire la paix avec le passé ; 3° sortir de l'isolement et nourrir les liens ; 4° accepter les pertes et s'adapter.

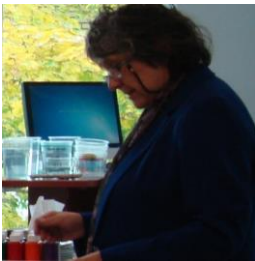
## LES ATELIERS



### **Les cauchemars, les messages les plus puissants de nos rêves.**

**Johanne Hamel**

Les cauchemars comportent de puissants messages et offrent une occasion exceptionnelle de connaissance de soi. Au cours de cet atelier art-thérapeutique, les participants ont pu explorer un cauchemar, le représenter graphiquement et saisir son message essentiel en travail en sous-groupe.



### **Rêves de femme à l'automne de sa vie. À l'écoute des demandes de l'âme.**

**Diane Pelletier**

Cet atelier, offert aux femmes de 40 ans et plus, a permis aux participantes d'explorer leurs rêves pour être à l'écoute des demandes de l'âme, donner sens au passage qu'elles vivent à l'automne de leur vie et s'ouvrir au mystère du féminin.



### **Pratique de la technique de l'interview.**

**Judith Saint-Laurent**

En complicité avec une participante, Mme Saint-Laurent a offert une démonstration de la pratique de la technique de l'interview, un dialogue entre la rêveuse et l'intervenante dans le but de recenser les symboles du rêve, laisser émerger les associations personnelles et établir le lien avec sa vie .





## LE PANEL DE FIN DE JOURNÉE

La journée s'est terminée par une session « Questions – Réponses » qui a permis à l'assistance de poser des questions spécifiques sur le « Rêve à tout âge » et qui a favorisé le partage d'expériences personnelles.



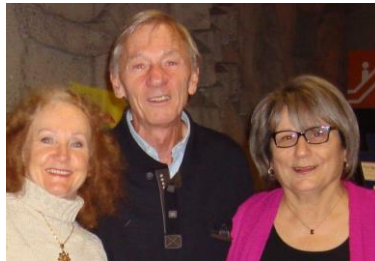
## LES ÉCHANGES DANS LE HALL ET LA TOUCHE MAGIQUE DE KIM VERGIL



Le colloque a pu avoir lieu grâce au soutien de nombreux bénévoles, particulièrement Carmen Dupont, Thérèse Roy, Angela Dupont, et au maître de cérémonie Claude Couture.



Merci à tous



Le Comité organisateur

Nicole Gratton, Claude Desloges, Monique Séguin